



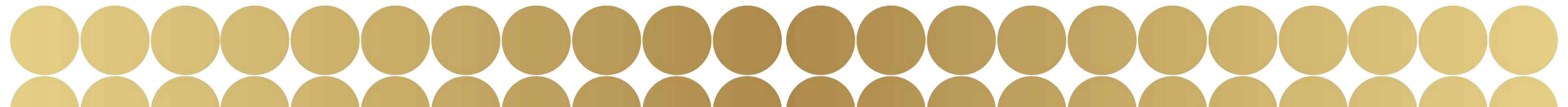
Использование приема театрализации «персонификация» на уроке истории в 6-ом классе на примере темы «Московское княжество в первой половине XV в.»

Лобанова Анастасия Юрьевна,
учитель истории и обществознания,
МБОУ «СОШ № 198»



Театрализация

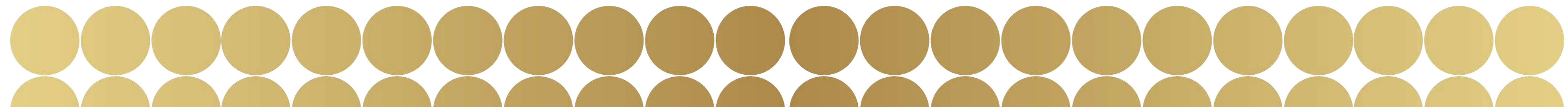
особая педагогическая технология, созданная на основе комплексного использования выразительных средств театра, обеспечивающая развитие продуктивной деятельности обучающегося и его личностное развитие как субъекта образовательного процесса.





Персонификация

прием театрализации, в основе которого лежит придуманный сюжет о судьбе, действиях, условиях жизни, поступках вымышленного человека.





Сценарий

Василий I Дмитриевич (учащийся 1)

«Я, старший сын Дмитрий Донского, получил право на московское княжение по завещанию отца своего, а хан Тохтамыш лишь подтвердил мои права. Я продолжил дело своего отца по собиранию земель русских, и присоединил к Москве Нижегородское, Муромское и Тарусское княжества. Я перестал платить монголам дань. Но во время моих споров с тестем - литовским князем Витовтом ордынский темник Едигей пошел на Русь. Он сжег много городов, разрушил крепости моего княжества, но Москву не взял. Пришлось возобновить выплату дани».

Юрий Дмитриевич (учащийся 2)

«Я, сын Дмитрия Донского, по праву старшинства должен был стать московским князем после брата моего Василия, но он сделал князем сына своего Василия Васильевича. Я не смирился, дважды брал Москву и боролся с племянником до самой смерти своей».

Василий II Васильевич (учащийся 3)

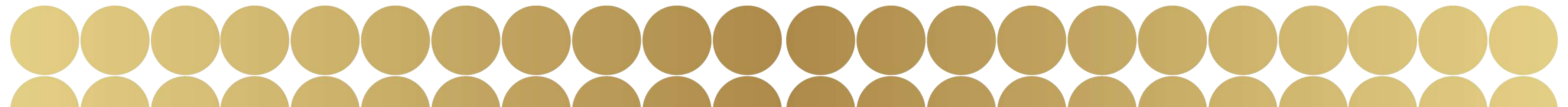
«Я, будучи сыном московского князя Василия I Дмитриевича после его смерти получил московский престол девяти лет от роду. Дядя мой, великий князь литовский Витовт, был моим опекуном. Но когда он умер (в 1430 г.) мой дядя Юрий Дмитриевич дважды выгонял меня из Москвы. После смерти дяди его сыновья Василий и Дмитрий тоже стали со мной воевать. В это время княжество мое разоряют ордынцы и меня берут в плен, отпустили лишь за огромный выкуп. Двоюродных братьев моих это не остановило, и они продолжили войну. По приказу Дмитрия Шемяки мне выкололи глаза, за что в народе меня стали называть Темным. Лишь благодаря поддержке бояр и духовенства в 1447 г. я смог вернуться на московский престол».

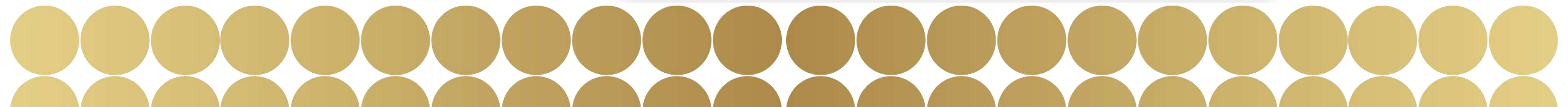
Василий Юрьевич Косой (учащийся 4)

«Я, внук Дмитрия Донского, сын князя Юрия Дмитриевича, воевал вместе с братом своим Дмитрием против двоюродного брата нашего московского князя Василия Васильевича. Когда я попал в нему в плен, он велел ослепить меня. Мне выкололи глаз, за что в народе прозвали Косым. Я умер в заточении».

Дмитрий Юрьевич Шемяка (учащийся 5)

«Я, сын князя Юрия Дмитриевича, внук Дмитрия Донского, боролся против двоюродного брата московского князя Василия II Васильевича за московский престол. В борьбе своей мы были беспощадны: жгли города, уничтожали пашни, уводили в плен людей. За то, что брата моего, Василия Дмитриевича, двоюродный брат мой Василий Васильевич ослепил, я велел ему тоже выколоть глаза. Несколько раз занимал я Москву и боролся за московский престол до самой смерти».





Результат рефлексии урока в 6-ом классе «Московское княжество в первой половине XV в.»

РЕЗУЛЬТАТ РЕФЛЕКСИИ

■ Очень понравилось ■ Было интересно ■ Хочу попробовать ■ Давайте еще так проведем урок

