ПРОТОКОЛ № 1/24

заседания городского методического объединения

учителей по направлению «Искусство»

(заседание в очном формате)

от 01.11.2024 года

Присутствовали: 15человек

Отсутствовали: - 8

(п. Самусь, п. Орловка – отдаленность)

ПОВЕСТКА

заседания руководителей школьных методических объединений

учителей ИЗО и Музыка

Дата проведения: 01.11.2024

Время проведения: 11.00

Место проведения: МБОУ «Северский лицей» каб. № 408

Тема: Цифровая трансформация использования ЦОТ в рамках преподавания ИЗО и музыки.

1. ФОП ООО, ФОП СОО о цифровой трансформации, ЦОТ на уроках ИЗО и музыки (Орлова Марина Геннадьевна, учитель музыки МБОУ «Северский лицей», руководитель ГМО учителей по направлению «Искусство»)
2. О методической поддержке учителей ИЗО и музыки при введении и реализации обновленных ФГОС НОО, ООО, СОО: вебинар Института стратегии развития образования «ЦОТ в обучении музыке и ИЗО»
3. О методической поддержке учителей музыки и ИЗО при введении и реализации обновленных ФГОС НОО, ООО, СОО: вебинары издательства «Просвещение» (Орлова М.Г., учитель музыки МБОУ «Северский лицей»):

* «ЦОТ как инструмент активизации познавательной и творческой деятельности учащихся»
* «ЦОТ на уроках музыки и ИЗО»
* «ЦОТ: междисциплинарный подход к осязаемому результату»

1. «Использование цифровых технологий на уроках музыки» – Яковенко Наталья Владимировна, учитель музыки МБОУ «СОШ №89».
2. О мероприятиях для учащихся ОО ЗАТО Северск в ноябре – декабре 2024г. (Орлова Марина Геннадьевна, учитель музыки МБОУ «Северский лицей», руководитель ГМО учителей по направлению «Искусство»)
3. О мероприятиях для учителей ОО ЗАТО Северск в ноябре – декабре 2024г. (Орлова Марина Геннадьевна, учитель музыки МБОУ «Северский лицей», руководитель ГМО учителей по направлению «Искусство»)
4. Новшества в процессе аттестации в 2024-2025 учебном году. (Орлова Марина Геннадьевна, учитель музыки МБОУ «Северский лицей», руководитель ГМО учителей по направлению «Искусство»)

РЕШЕНИЕ:

Учителям музыки и ИЗО:

1. Организовывать деятельность учащихся с учетом положений ФОП ООО, ФОП НОО с использованием ЦОТ.
2. Учитывать развитие познавательных, коммуникативных, регулятивных универсальных учебных действий при использовании ЦОТ в деятельности учащихся согласно ФОП НОО, ФОП ООО.
3. Расширять методические знания в области использования ЦОТ в обучении музыке и ИЗО через просмотр вебинара Института стратегии развития образования (ноябрь 2024г. - январь 2025г.)
4. Повышать уровень методических знаний об использовании ЦОТ на уроках музыки и ИЗО путем просмотра вебинаров издательства «Просвещение»
5. Рассмотреть опыт работы учителя музыки МБОУ «СОШ № 89» Яковенко Натальи Владимировны по организации работы с ЦОТ в урочной и во внеурочной деятельности с целью методического самосовершенствования
6. Сопровождать учащихся в мероприятиях ГМО по направлению «Искусство» в ноябре – декабре 2024г.
7. Принимать участие в мероприятиях ГМО по направлению «Искусство» в ноябре – декабре 2024г.

Руководителям ГМО Искусство:

1. Информировать учителей музыки и ИЗО о мероприятиях ГМО учителей музыки и ИЗО на 2024-2025 уч.г., осуществлять мониторинг участия учителей и учащихся школ в мероприятиях ГМО.

срок - 01.11.2024- 31.12.2024

Председатель ГМО Искусство М.Г. Орлова